



BIURKO - SZTUK: 2
wymiar: 80X160cm

- Blat ma być wykonany z płyty wiórowej, trójwarstwowej, grubości 22mm, pokryty laminatem HPL o grubości min 0,40 mm w kolorze białym lub dąb
- Krawędź biurka ma być trwale zabezpieczona dodatkową ABS o grubości min 1,0 mm
- Konstrukcja ma składać się ze stelaża poprowadzonego wzdłuż zewnętrznej krawędzi biurka lub stołu oraz nóg z płynną regulacją wysokości w zakresie 60-82cm. Całość ma być chromowana
- Nogi mają być okrągłe o grubości 40-45mm (+/-3mm)
- Stelaż ma być wykonany z zamkniętego profilu stalowego o przekroju prostokąta 3,5cm x 2,0cm. Ze względów jakościowych rama stelaża nie jest spawana (łączenia wykonane są przy pomocy mimośrodków), zapewniając tym samym jednorodność konstrukcji.
- Nogi biurka mają być przykręcane do stelaża, a nie do blatu - dzięki jest zwiększona wytrzymałość i trwałość mebla oraz łatwość przeprowadzenia wielokrotnego rozmontowania i zmontowania biurka bez pogorszenia jego stabilności i jakości
- Gniazda mocowania nóg w stelażu muszą być wykonane z metalu (optymalnie powinien to być odlew żeliwny lub aluminiowy), okrągły, idealnie spasowany ze średnicą nogi tak, aby po przykręceniu nogi nie było żadnej szczeliny i noga była sztywna w gnieździe
- Biurka i stoły przystosowane są do zastosowania pionowego i/lub poziomego systemu prowadzenia okablowania strukturalnego.
- Ścianka filcowa 160 cm x 80 cm, mocowana do biurka, kolor obicia szary
- Biurka i stoły mają posiadać certyfikat zgodności z normami dotyczącymi jakości mebli biurowych: PN-EN 527-1 oraz PN-EN 527-2

KRZESŁO OBROTOWE - SZTUK: 2
kolor:
-stelaż - metalowe polerowane
-siedzisko - 60011(szary)
-oparcie - czarny przezierny

- Fotel obrotowy ma posiadać certyfikat zgodności z normą PN-EN 1335-1 oraz PN-EN 1335-2
- Podstawa ma być pięcioramienna z metalu polerowanego, z kółkami jezdnyimi
- Oparcie i siedzisko musi być połączone widocznym estetycznym łącznikiem, będącym integralną częścią całego mechanizmu, w łączniku musi znajdować się element w którym można umieścić kartkę z personalizacją fotela (np. dział który dysponuje fotelami)
- Regulacja wysokości ma być w zakresie minimum 400 - 500mm (nie dopuszcza się rozwiązań w których zakres zaczyna się np. od 410mm)
- Regulacja wysokości oparcia w zakresie min 5cm
- Fotel ma mieć mechanizm synchroniczny z automatycznym dopasowaniem siły odchylenia do wagi użytkownika (tzw. mechanizm samoważący).
- Podłokietniki mają mieć nakładki z miękkiego poliuretanu (PU),
- Podłokietniki mają być przykręcane przy pomocy śruby imbusowej od spodu siedziska w specjalne gniazdo pozwalające na płynne rozsuwanie każdego podłokietnika w zakresie 0-4cm.
- Podłokietniki mają posiadać skokową regulację wysokości w zakresie do 10cm
- Oparcie musi wysokość min 55cm, a jego szerokość min 40cm
- Fotel ma mieć zagłówek z regulacją kąta pochylecia, tapicerowany od wewnątrz
- Tapicerka ma mieć skład 95% naturalna wełna i 5% poliamid o wysokiej wytrzymałości na ścieranie (powyżej 200 tys cykli w skali Martindala), gęstej, regularnej strukturze tkania.

KONTENER BIUROWY - SZTUK: 2
wymiar: 43X60cm
kolor:
-obudowa - laminat HPL biały
-fronty - melamina dębowa

- System kontenerów ma stanowić uzupełnienie systemów biurtek, stołów i szaf. Kontenery ma posiadać wysokość dostosowaną do schowania pod biurko. System kontenerów ma posiadać certyfikat zgodności z normami dotyczącymi jakości mebli biurowych: PN-EN 14073-2
- Kontenery mają być w całości wykonane z płyty wiórowej
- Obudowa i fronty mają być wykonane z płyty wiórowej grubości 18mm, plecy kontenera z płyty wiórowej grubości 12mm
- Wszystkie widoczne krawędzie są trwale zabezpieczona dodatką PCV lub PP w kolorze płyty
- Kontenery mają być wyposażone w kółka z tworzywa sztucznego o średnicy 65mm, dwa przednie mają posiadać blokadę jazdy.
- Kontenery mają posiadać zamek centralny z wkładką patentową, blokujący jednocześnie wszystkie szuflady. Zamek i klucz mają posiadać swój indywidualny numer.
- Wkłady szuflad mają być wykonane z wysokiej jakości tworzywa sztucznego - dopuszczalne obciążenie szuflad do 25 kg każda
- Prowadnice szuflad mają być łożyskowane, zapewniające wysuw szuflad w zakresie 90%.
- Kontener ma mieć szuflady, górna szuflada zawsze ma być piórnikiem
- Kontener ma posiadać zabezpieczenie przed wysunięciem dwóch lub więcej szuflad jednocześnie (nie dotyczy piórnika)
- Kontener nie może posiadać uchwytów, zamiast tego pomiędzy szufladami a bokami kontenera ma być przerwa pozwalająca swobodnie włożyć palce rąk i wysunąć szuflady.

UCHWYT NA KOMPUTER - SZTUK: 2
- Uchwyt wykonany ze stali i lakierowany farbą proszkową odporną na zarysowania w kolorze RAL 9005. Miejsca styku obudowy komputera i uchwytu mają być wykonane miękką pianką tłumiącą drgania i ograniczającą przenoszenie tych drgań na biurko.
- Uchwyt ma posiadać system montażu umożliwiający montaż w dowolnym miejscu pod blatem.
- Uchwyt ma posiadać płynną regulację szerokości uchwytu w zakresie minimum 20 - 25 cm, oraz wysokości w zakresie minimum 35 - 45 cm. Zakres regulacji może być większy niż podany, ale nie może być mniejszy.

REGAŁ - SZTUK: 2
wymiar: 60X204cm
kolor:
-obudowa - laminat HPL biały
-front - melamina dębowa

KOSZ NA ŚMIECI Z PRZYCIŚKIEM PEDALOWYM - SZTUK: 2
wymiar: 280X280mm
obudowa - stal nierdzewna, matowa

UWAGA!
- POW. POZIOME STROPODACHU NALEŻY OCZYŚCIĆ Z ISTNIEJĄCYCH POWŁOK MALARSKICH
- NA WYS. 85cm, 140cm, ORAZ 200cm, ZASTOSOWAĆ POZIOME PROFILE WZMACNIAJĄCE
- PRZY PRZEJŚCIACH PRZEZ SUFIT I SUFIT PODW. NALEŻY ZASTOS. PIANKE PU LUB ROZW. SYSTEMOWE
- PRZED ZAMÓWIENIEM MEBLI SPRAWDZIĆ WYMIARY POMIESZCZENIA I DOSTOSOWAĆ MEBLE DO POMIESZCZENIA W STANIE WYKOŃCZONYM

tytuł rysunku	ROZWINIĘCIE Z TECHNOLOGIA -pom. 1/05			
obiekt	GIG - LABORATORIUM 41-166 Katowice, Plac Gwarków 1, dz. nr 8/4			
inwestor	GŁÓWNY INSTYTUT GÓRNICITWA KATOWICE 41-166 Katowice, Plac Gwarków 1			
skala	1:25			
numer rysunku	AR.15			

WYKOŃCZENIE - POSADZKE

P2 - Posadzka przemysłowa, powłoka epoksydowa, kolor: szary (zbliżony do RAL 7037)
P3 - Wykładzina PCV, wym. rulonowa, gr. 2,5mm, heterogeniczna kolor: szary zbliżony do RAL 9004
P4 - Wykładzina PCV, wym. rulonowa, gr. 2,5mm, heterogeniczna kolor: szary zbliżony do RAL 9004
P5 - Płytki gresowe, wym 60x60cm, gr.12mm, matowe ścieralność: klasa IV, twardość: R9 kolor:szary (zbliżony do RAL 7037)
P6 - Płytki gresowe, wym. 30x30cm, gr.12mm ścieralność: klasa IV, twardość: R9 kolor:biały nakrapiany

WYKOŃCZENIE - ŚCIAN

P1 - Płytki ceramiczne wym.60x20cm do wysokości 2,50m, kolor: biały (zbliżony do RAL 9003)

F1 - farba lateksowa, kolor: czarny (zbliżony do RAL 9005)
- sufit tynkowany (tynk cem.-wap. kat.III,z gładzią gipsową)

F2 - farba lateksowa, kolor: biały (zbliżony do RAL 9003)
- sufit tynkowany (tynk cem.-wap. kat.III,z gładzią gipsową)

WYKOŃCZENIE - SUFITÓW

S1 - Sufit podwieszany, rastrowy, typu open cell, wym. 60x60cm, hs=50mm, oczko 10x10cm, aluminium (29.2 x 19.4) krawędź: profil brzożowy L, kolor: szary aluminium (zbliżony do RAL 9007), system podwieszania: Lay-in (T24/T15) zakończenie - sufit akustyczny

- sufit tynkowany (tynk cem.-wap. kat.III, z gładzią gipsową) malowany - farba lateksowa - kolor - RAL 9005 czarny

S2 - Sufit podwieszany z płyt akustycznych o powierzchni licowej wypukłej o wym. luk 45.00x120.00cm, gr. 20mm kolor: RAL 9005 czarny krawędź: A system podwieszania: Conned T24 C3

S3 - Sufit malowany - sufit tynkowany (tynk cem.-wap. kat.III, z gładzią gipsową) malowany - farba lateksowa - kolor - RAL 9005 czarny krawędź: - system podwieszania: -

S4 - Sufit malowany - malowany - farba ognioochronna i kwasoodporna - kolor - RAL 9005 czarny krawędź: - system podwieszania: -

Fronty mebli wykonane w kolorze RAL 7024 (ciemny szary)

Zestawienie płytek ceramicznych ściennych i powłok malarskich pom. 1/05 - Pomieszczenie biurowe

	F2	F1
1/05	27,08 [m ²]	22,06 [m ²]

tytuł	ROZWINIĘCIE Z TECHNOLOGIA -pom. 1/05			
proj. architektura	mgr inż. arch. M. MICHAŁEK-KOPIEC	nr upr.	7/09/SLOKK	2. 2013
spr. architektura	mgr inż. arch.Z. MAZUR		553/01	2. 2013
oprac. architektura	mgr inż. arch.P. BIEŃKOWSKI			2. 2013
inwestor	GŁÓWNY INSTYTUT GÓRNICITWA KATOWICE 41-166 Katowice, Plac Gwarków 1			
stadium	PROJEKT WYKONAWCZY			
nr projektu	156/24/2012			
skala	1:25			
numer rysunku	AR.15			